

LE RHIZOME
S'AGITE!

FESTIVAL CULTUREL

DU 28 AU 30 MARS
ENTRÉE À PRIX LIBRE*

**Le premier festival culturel du Rhizome
de la MJC Jean Macé vous attend !**



Déambulations, conférence, spectacles, lecture, débat théâtralisé...

Découvrez le programme en scannant le QRcode.

*Les recettes des entrées seront reversées aux artistes.

CONTACT

04.78.58.73.10 / accueil@mjcjeanmace.fr

38 rue Camille Roy · 69007 Lyon

www.mjcjeanmace.com

**MJC JEAN
MACÉ**
MAISON POUR TOUS

JEUDI 28 MARS

MISE EN ORBITE

•18H30 - OUVERTURE DU FESTIVAL

•19H - DÉAMBULATION THÉÂTRALE

Dans la MJC, par la *Compagnie Ìnuée*

Et si, le temps d'un soir, nous devenions les astronautes de la prochaine mission Apollo ? Avec poésie, humour et un brin de n'importe quoi, *Ìnuée* vous accueille dans la nouvelle agence spatiale de la MJC et vous prépare au décollage !

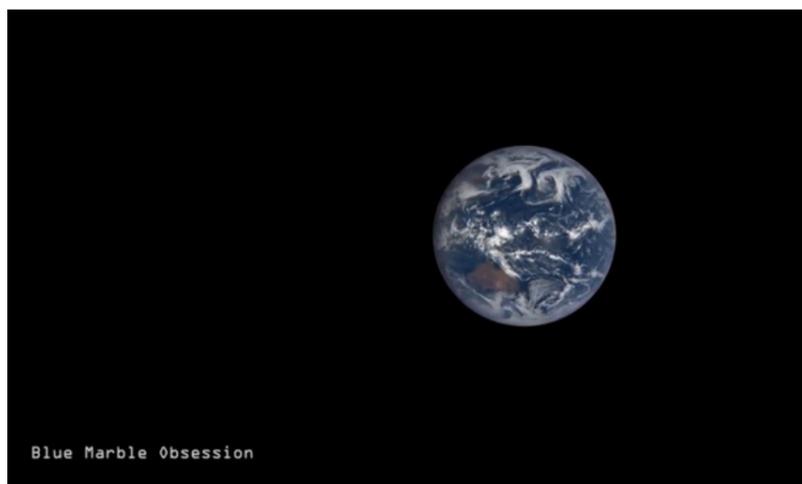
•19H30 - DÉAMBULATION THÉÂTRALE

Dans la MJC, par les adhérentes et adhérents de l'atelier "*Improvisation/Création*" de la MJC.

Déambulation en rapport avec le thème de la conférence de 20H : l'espace.

•20H - BLUE MARBLE OBSESSION

En salle de spectacle, performance de lecture, *Michel LUSSAULT*.



Blue Marble Obsession est une "performance de lecture" accompagnée d'une création vidéo et musicale. Elle s'appuie sur la fameuse photographie **Blue Marble** (prise par l'équipage d'Apollo 17, le 7 décembre 1972).

Un personnage, sur scène, partage son émotion devant l'image de la Terre et le sentiment de fragilité qu'on peut éprouver en la contemplant. Cela lui permet de se demander : "Ne faudrait-il pas reconnaître que nous avons échoué, nous l'espèce humaine, à habiter cette Terre ?".

•20H45 - DÉBAT THÉÂTRALISÉ

Au Rhizome, avec les adhérentes et adhérents de l'atelier "*Théâtre Ados*" de la MJC *Jean Macé*.

Débat ouvert à toutes et tous. Le thème de la planète et de l'écologie seront abordés, dans la continuité de la conférence.

VENDREDI 29 MARS

LE POINT DE VUE ANIMAL

•19H - L'ASSEMBLÉE DES OISEAUX

Au Rhizome. Lecture théâtralisée par la *Compagnie Eaux Fortes*.



Première étape de création du spectacle *L'assemblée des Oiseaux*.

Il s'agit d'une adaptation du poème *La Conférence Des Oiseaux* de Farid Al-Din Attar (poète soufiste persan du 12ème siècle) Cette histoire nous emmène à la rencontre d'une peuplade d'oiseaux désunies.

Une Huppe voyageuse les invite au voyage. Après avoir exprimé leurs peurs, leurs excuses et leur attachement à leurs habitudes, certains vont s'envoler ensemble. Ils s'aventurent sur ce chemin périlleux qui les engage à voyager en eux même, entre les mondes, vers l'universel.

•20H - LA VOIX DU POULPE 1 & 2

En salle de spectacle. Performance narrative et sonore par Jindra KRATOCHVIL (Texte/Voix) et Stéphane LIBERT (Musique/Guitare).



Nous sommes à Hong Kong, quelque part au milieu des années 1970. Jean-Claude, ingénieur technico-commercial spécialisé en machines agricoles fabriquées en Bourgogne voit sa paisible mission basculer dans une dimension dont il ne soupçonnait pas l'existence.

Spectacle en deux parties (2 x 45 minutes) séparées par un entracte de 15/20 minutes.

SAMEDI 30 MARS

AU COMPTOIR OU EN SALLE, LE BAL DU SAMEDI SOIR

•19H - BRÈVES DE COMPTOIR

Au Rhizome. Théâtre, par la *Compagnie Fecundissimus*.



Quelques piliers de bistrot dissertent avec aplomb sur la vie quotidienne et les grands problèmes du temps.

L' auteur, Jean Marie Gourio a recueilli pendant des années ces perles dans des bars et les a adaptées au théâtre afin de mettre ce génie populaire dans la bouche de personnages hauts en couleur, adeptes, souvent sans le vouloir, d'un sens de l'humour proche de l'absurde.

•20H - BAL DE CLOTURE

Échauffement animé par Méline, animatrice Théâtre à la MJC.



Venez vous déhancher en famille, entre ami·e·s, voisin·e·s... et clôturer avec nous ce premier festival culturel du Rhizome.

**TOUTES LES ENTRÉES DES ÉVÈNEMENTS DE CE PROGRAMME
SONT À PRIX LIBRE.**

Les recettes des entrées seront reversées intégralement aux artistes.